

A woman with long, wavy brown hair in a ponytail, wearing a white wedding dress with a high collar and long sleeves, is holding a large bouquet of flowers. The bouquet includes various types of roses in shades of pink, peach, and white, along with smaller white flowers and greenery. She is looking over her shoulder towards the camera with a soft expression. The background is a plain, light-colored wall.

# ABLAUF BEISPIEL

EUER HOCHZEITSTAG  
GANZ ENTSPANNT GEPLANT

## SO KÖNNTE EUER TAG AUSSEHEN:





# GETTING READY

EIN ZAUBER  
LIEGT IN DER LUFT

## SO KÖNNTE EUER GETTING READY AUSSEHEN:

Nach einem entspannten Frühstück geht es los mit dem **Styling**. Damit sich die Braut an ihrer Hochzeit richtig verwöhnen lassen und sicher sein kann, dass sie bis tief in die Nacht frisch aussieht, kann ich ein professionelles **Hair & Make-Up** empfehlen. Ein Profi weiß nicht nur was zur Braut und ihrem Outfit passt, sondern verfügt über hochwertigste Produkte und viel Erfahrung.

Damit wir all die Momente eures **Getting Ready** festhalten können, ist ein großes, aufgeräumtes Zimmer mit einem möglichst großen Fenster perfekt. Manche Paare befinden sich zur Hochzeit in einem **Hotel**. Diese Zimmer sind oft mit nur wenig Mobiliar ausgestattet und nichts Unnützes steht im Weg. Es muss aber natürlich nicht immer ein Hotel sein. Auch im eigenen **Zuhause** entstehen wunderschöne und persönliche Bilder.

Als **Outfit** während des Stylings empfehle ich für die Braut einen Satin- bzw. Morgenmantel in neutralen Farben, oder ein leichtes Sommerkleid.

DAS GETTING READY



EIN ZAUBER LIEGT IN DER LUFT

Wie umfangreich ihr euer Getting Ready haben möchtet, entscheidet ganz alleine ihr.

Neben den klassischen Bildern beim **Styling**, wird die Zeit auch oft genutzt, um **Einzelportraits** von Braut und Bräutigam anzufertigen, oder Bilder mit den Trauzeugen bzw. Brautjungfern, z.B. wie ihr zusammen auf einen fantastischen Tag anstoßt. Neben der **Dokumentation eures Stylings** werden natürlich auch eure sorgfältig ausgewählten **Accessoires im Detail** fotografiert. So können nicht nur Anzug und Brautkleid oder die Ringe in stilvollen Detailaufnahmen festgehalten werden, sondern auch alle eure anderen **Schmuckstücke** (*vielleicht ein Familienerbstück?*) und nicht zuletzt auch eure **Papeterie**, für die ihr sicher viel Zeit, Kosten und Mühe investiert habt.

Damit ich diese Accessoires passend in Szene setzen kann, könnt ihr lose Blumen oder kleine Elemente aus eurem Dekokzept (*z.B. Bänder, Schleifen usw.*) bereitlegen.

Und wenn wir all das im Kasten haben, kommt der große Moment und das Highlight des Getting Ready: das Schlüpfen in den Anzug bzw. das Brautkleid.

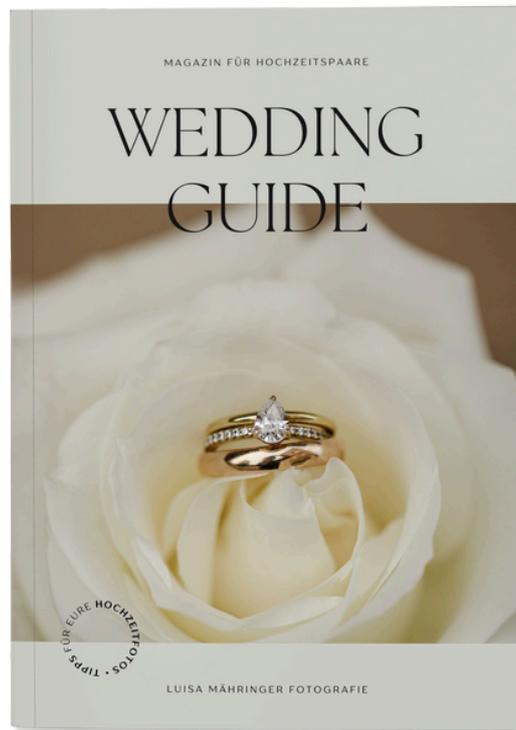


## DAS KÖNNEN WIR FOTOGRAFIEREN:

BRAUTKLEID • EHERINGE UND RINGSCHATULLE • BRAUTSCHUHE • SCHMUCK • PARFUM • PAPETERIE (FLAT LAY) •  
 PERSÖNLICHE WORTE (Z.B. EHEGELÖBNIS) • DETAILELEMENTE DER DEKO • HOCHZEITSSTRAUß • SCHLEIER ODER  
 KOPFSCHMUCK • GESCHENKE FÜR BRIDESMAIDS

ANZUG • SCHUHE • ARMBANDUHR • GÜRTEL • ANSTECKNADEL ODER -STRAUSS • EINSTECKTUCH • FLIEGE •  
 KRAWATTE • MANSCHETTENKNÖPFE

# MÖCHTEST DU WEITERLESEN?



Dann hol dir jetzt die Canva Design-Vorlage im Onlineshop  
und gestalte deinen eigenen Wedding Guide.

Ich freue mich auf dich!

[HTTPS://SHOP.LUISA-MAEHRINGER.COM/](https://shop.luisa-maehringer.com/)

@luisamaehringer\_fotografie